

CORO DI SCHIAVI EBREI

LARGO

p

ff

pp

cantabile
tutti sotto voce

Va, pen-sie - ro, sull'a - li do -

Va, pen-sie - ro, sull'a - li do -

Va, pen-sie - ro, sull'a - li do -

27

cantabile
sotto voce

p

- ra - te; Va, ti po - sa sui cli - vi, sui

- ra - te; Va, ti po - sa sui cli - vi, sui

- ra - te; Va, ti po - sa sui cli - vi, sui

col - li, O - ve o-lez - za - no te - pi - de e

col - li, O - ve o-lez - za - no te - pi - de e

col - li, O - ve o-lez - za - no te - pi - de e

mol - li L'au - re dol - ci del suo - lo..... na -

mol - li L'au - re dol - ci del suo - lo..... na -

mol - li L'au - re dol - ci del suo - lo..... na -

- tal! Del Gior-da - no..... le ri - - ve..... sa -

- tal! Del Gior-da - no..... le ri - - ve..... sa -

- tal! Del Gior-da - no..... le ri - - ve..... sa -

- lu - - ta, Di Si - on - ne le tor - - ri at-ter -

- lu - - ta, Di Si - on - ne le tor - - ri at-ter -

- lu - - ta, Di Si - on - ne le tor - - ri at-ter -

- ra - te... Oh mia pa - tria sì bel - la e per-

- ra - te... Oh mia pa - tria sì bel - la e per-

- ra - te... Oh mia pa - tria sì bel - la e per-

First system of a musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: - du - ta! Oh membran - za sì ca - ra e..... fa - . The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

- du - ta! Oh membran - za sì ca - ra e..... fa -

- du - ta! Oh membran - za sì ca - ra e..... fa -

- du - ta! Oh membran - za sì ca - ra e..... fa -

Second system of the musical score. The lyrics are: - tal! Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci. The piano part includes a measure number '28' in a box. The dynamics *ff* (fortissimo) are marked above the vocal staves and below the piano staff. The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern of eighth notes.

- tal! Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci

- tal! Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci

- tal! Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci

28

*sotto voce**pp**pp**pp**p*

va - - ti, Perchè mu - - ta dal sa - li - ce

va - - ti, Perchè mu - - ta dal sa - li - ce

va - - ti, Perchè mu - - ta dal sa - li - ce

pen - di? Le me-mo - rie nel pet - to..... rac.

pen - di? Le me-mo - rie nel pet - to..... rac.

pen - di? Le me-mo - rie nel pet - to..... rac.

sotto voce

pp *3*

- cen - - di, Ci fa - vel - - la del tem - po..... che

pp *3*

- cen - - di, Ci fa - vel - - la del tem - po..... che

pp *3*

- cen - - di, Ci fa - vel - - la del tem - po..... che

p *3*

sempre pp

fu! O si - mì - - le di So - - li - ma ai

sempre pp

fu! O si - mì - - le di So - - li - ma ai

sempre pp

fu! O si - mì - - le di So - - li - ma ai

fa - ti Trag-gi un suo - no di cru - do la -

fa - ti Trag-gi un suo - no di cru - do la -

fa - ti Trag-gi un suo - no di cru - do la -

- men - to, O t'i-spi - ri il Signo - re un con-

- men - to, O t'i-spi - ri il Signo - re un con-

- men - to, O t'i-spi - ri il Signo - re un con-

29

- cen - to Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- cen - to Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- cen - to Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- tù, Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- tù, Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- tù, Che ne infon - da al pa-ti - re..... vir -

- tù, Che ne infon - da al pa-ti - re.....vir -

- tù, Che ne infon - da al pa-ti - re.....vir -

- tù, Che ne infon - da al pa-ti - re.....vir -

pp *dim.* *pp*
- tù, al pati - re vir-tù!.....

pp *dim.* *pp*
- tù, al pati - re vir-tù!.....

pp *dim.* *pp*
- tù, al pati - re vir-tù!.....

dim. *pp*
- tù, al pati - re vir-tù!.....